

1º Encontro DOCOMOMO_RIO PANORAMAS DO MODERNO FLUMINENSE: PRESENTE E FUTURO

12 de SETEMBRO . 2008

FORUM DE CIÊNCIAS E CULTURA
Campus UFRJ Praia Vermelha
Av. Pasteur, 250 - Urca . Rio de Janeiro

**13 de setembro: visita ao Park Hotel,
Nova Friburgo**

O Estado do Rio de Janeiro se notabiliza pelas obras de arquitetura realizadas por arquitetos do movimento moderno reconhecidos internacionalmente, localizadas especialmente na cidade do Rio de Janeiro pelo seu histórico de Capital Federal. Profissionais como Álvaro Vital Brazil, Atílio Correia Lima, Lúcio Costa, Jorge Machado Moreira, Oscar Niemeyer, Affonso Eduardo Reidy, irmãos Roberto, Henrique Mindlin, para citar alguns nomes, estão entre os mais destacados do cenário brasileiro. Entretanto, o legado de obras construídas por estes expoentes não tem sido objeto de catalogação e efetiva conservação e valorização por parte dos órgãos responsáveis. A iniciativa deste evento tem como um dos principais objetivos resgatar a memória do patrimônio moderno do Estado. Neste sentido, o Docomomo Rio, recentemente constituído, toma a iniciativa de propor este encontro e, assim, contribuir para a cultura arquitetônica fluminense e sua salvaguarda.

O evento será dedicado à mostra do Panorama do Moderno Fluminense, que permita conhecer e refletir sobre as ações culturais no Estado do Rio de Janeiro, em relação à preservação, conservação, re-funcionalização, resgate e pesquisas sobre o Movimento Moderno existentes no Estado. Durante o evento serão expostos e premiados Trabalhos Acadêmicos de alunos de graduação e pós-graduação na forma de pôsteres relacionados com a temática proposta.

do.como.mo_rio



PROGRAMAÇÃO

Dia 12/setembro (sexta-feira)

- 9h Mesa de abertura
- 9h15-10h Palestra de abertura
- 10h-12h Mesa-redonda Tema: Instituições patrimoniais
- 12h-12h30 Debate
- 12h30-14h Almoço
- 14h-17h Mesa-redonda Tema: Escolas de arquitetura
- 17h-17h30 Debate
- 17h30-18h Sessão síntese e Premiação da sessão de posters
- 18h Sessão de Encerramento

Dia 13/setembro (sábado)

- 9h Atividade complementar: visita técnica ao Park Hotel de Nova Friburgo.

Inscrições e informações: docomomo-rio@fau.ufrj.br



UFRJ



uff

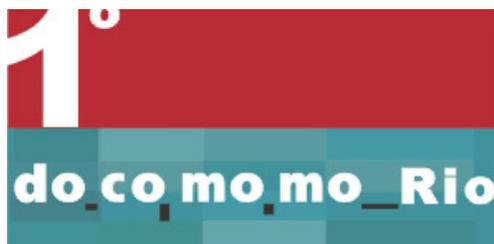


FIOCRUZ

portal Vitruvius

PUC
RIO





1º Encontro Docomomo Rio

Panoramas do Moderno Fluminense: presente e futuro

PROGRAMAÇÃO

Dia 12 -13 de setembro de 2008

Descrição do evento:

O evento será dedicado à mostra do **Panorama do Moderno Fluminense**, que permita conhecer e refletir sobre as ações culturais no Estado do Rio de Janeiro, em relação à preservação, conservação, re-funcionalização, resgate e pesquisas sobre o Movimento Moderno existentes no Estado. Para desenvolver estes temas, o evento se propõe dedicar a sessão da manhã do dia 12 de setembro às instituições oficiais responsáveis pelas ações de preservação no Rio de Janeiro: IPHAN, INEPAC, SEDREPHAC, e os municípios que participam da conservação do patrimônio arquitetônico, como Nova Iguaçu, Petrópolis, Campos, Niterói e Nova Friburgo. No horário da tarde, se privilegiará a análise do *estado da arte* sobre o Movimento Moderno nas Escolas de Arquitetura, com pesquisas, estudos especializados e teses de Mestrado e Doutorado sobre a matéria.

Importância científica:

O Estado do Rio de Janeiro se notabiliza pelas obras de arquitetura realizadas por arquitetos do movimento moderno reconhecidos internacionalmente, localizadas

especialmente na cidade do Rio de Janeiro pelo seu histórico de Capital Federal. Profissionais como Álvaro Vital Brazil, Atílio Correia Lima, Lucio Costa, Jorge Machado Moreira, Oscar Niemeyer, Affonso Eduardo Reidy, irmãos Roberto, Henrique Mindlin, para citar alguns nomes, estão entre os mais destacados do cenário brasileiro. Entretanto, o legado de obras construídas por estes expoentes não tem sido objeto de catalogação e efetiva conservação e valorização por parte dos órgãos responsáveis. A iniciativa deste evento tem como um dos principais objetivos resgatar a memória do patrimônio moderno do Estado. Neste sentido, o Docomomo Rio, recentemente constituído, toma a iniciativa de propor este encontro e, assim, contribuir para a cultura arquitetônica fluminense e sua salvaguarda.

Inscrição:

As inscrições podem ser feitas por e-mail (docomomo-rio@fau.ufrj.br) até o dia 01 de setembro de 2008, em função das vagas limitadas. O pagamento da inscrição deve ser feito no local no dia do evento em dinheiro ou cheque. Serão aceitas inscrições no dia do evento, de acordo com o número de vagas.

Valores: professores, pesquisadores e profissionais – R\$ 40,00; estudantes – R\$ 20,00; membros Docomomo – isentos.

Apresentação e premiação de pôsteres:

A Comissão Organizadora do *1º Encontro Docomomo-Rio: Panoramas do Moderno Fluminense: presente e futuro* convida estudantes de graduação e de pós-graduação em arquitetura e urbanismo de instituições fluminenses a participar da seção de Exposição de Trabalhos Acadêmicos. Os interessados devem apresentar trabalhos relacionados à temática do encontro na forma de pôster. Os melhores trabalhos receberão prêmios e menções honrosas.

A proposta para o pôster (resumo até 250 palavras) deverá ser enviada por e-mail (docomomo-rio@fau.ufrj.br) até o dia 01 de setembro, junto à ficha de inscrição. Os pôsteres selecionados pelo comitê organizador deverão ser fixados de 8:00 às 9:00 da manhã no local (Salão Vermelho), no dia do evento. O pagamento deverá ser feito no dia do evento. O pôster deverá ser confeccionado sobre um painel semi-rígido e leve à escolha do participante, com canaleta e corda para ser fixado nos suportes fornecidos pelo evento.

Formato dos pôsteres:

Os trabalhos expostos deverão seguir o formato abaixo:

- Os estudos/projetos/planos deverão ser apresentados em 01 (uma) prancha tamanho A1 (594 x 841 mm), disposta horizontalmente.
- A prancha deverá ser numerada e deverá conter o título do trabalho, o(s) nome(s) do(s) autor (es), sua instituição de ensino e a categoria do trabalho para a premiação (graduação ou pós-graduação);
- O tipo de representação gráfica utilizado na prancha é livre, podendo incluir textos, figuras, gráficos e tabelas.

Visita técnica a Nova Friburgo:

Os interessados na visita técnica a cidade de Nova Friburgo devem indicar sua opção de transporte na ficha de inscrição, para que a organização do evento possa calcular o número de vagas e definir o meio de locomoção.

Programa:

12/09/2008 - Sexta Feira

Local: Auditório do Salão Vermelho | Fórum da Ciência e da Cultura

Campus UFRJ - Praia Vermelha

Av. Pasteur, 250, Urca, Rio de Janeiro

8h-9h	<i>Entrega de Pôsteres para a Exposição e inscrição no evento</i>
9h	<i>Cerimônia de abertura</i> Gustavo da Rocha Peixoto - UFRJ Otavio Leonídio – PUC RJ Gerônimo Leitão – UFF Carlos Eduardo Comas – Docomomo Brasil Roberto Segre – Docomomo Rio)
9h15-10h	<i>Conferência de abertura</i> Marcos Konder Neto
10h-12h	Debatedores: Marlice Azevedo (EAU/UFF) Carlos Feferman (PROURB) <i>Mesa-redonda</i> Institutos de Preservação: panorama das ações de instituições de preservação do moderno fluminense Carlos Fernando Andrade – IPHAN Roberto Anderson Magalhães – INEPAC Fernando Fernandes de Mello – SEDREPAHC Paulo Vidal – Prefeitura de Nova Iguaçu Regina Prado – Prefeitura de Niterói
12h-12h30	Debate
12h30-14h	Almoço

14h-17h	<p>Debatedores: Margareth Pereira da Silva (PROURB) Ceça Guimaraens (PROARQ)</p> <p><i>Mesa-redonda</i> Pesquisa em Instituições Acadêmicas: panorama das pesquisas, estudos e projetos de graduação ou pós-graduação sobre o moderno fluminense</p> <p>Gustavo da Rocha Peixoto – FAU/UFRJ José Belmont Pessoa – EAU/UFF Anna Luiza Nobre – PUC/RJ Felipe Machado – Universidade Estácio de Sá Sônia Gomes Pereira – EBA/UFRJ</p>
17h-17h30	Debate
17h30	Coffee-break
18h-19h	<p><i>Premiação da Exposição de Pôsteres</i> Hugo Segawa</p> <p><i>Conferência de fechamento</i> O Park Hotel de Nova Friburgo Maria Elisa Costa</p> <p><i>Lançamento do 8º Congresso Docomomo-Brasil</i> Cidade moderna, paradoxo das artes Maria Lobo Roberto Segre</p>

13/09/2008 – Sábado

Visita Técnica à Nova Friburgo (atividade complementar) às obras do **Park Hotel**, de Lucio Costa e à **Igreja Nossa Senhoras das Graças**, de Alcides da Rocha Miranda.

8h	Saída do Rio de Janeiro
13h	Almoço

17h	Saída de Nova Friburgo
-----	------------------------

Comissão Organizadora

Roberto Segre (UFRJ)
Marlice Azevedo (UFF)
Renato Gama-Rosa (Fundação Oswaldo Cruz)
Carlos Feferman (Universidade Estácio de Sá)
Inês El-Jaick Andrade (Fundação Oswaldo Cruz)
Carla Maria T. Coelho (Fundação Oswaldo Cruz)
Maria da Silveira Lobo (PROURB)
Daniela Ortiz (UFRJ)

Contato, informações e inscrições: docomomo-rio@fau.ufrj.br

Apoio:

portal **Vitruvius**



UFRJ



FIOCRUZ